

# Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

## Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

## Dados do Plano de Ação

UF Ente Recebedor:	MG
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE LUMINARIAS
CNPJ Ente Recebedor:	18.244.301/0001-26
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 58.672,60
Input Masked	58,672.60

## DADOS PARA CONTATO

### Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Carlos Alberto Eugênio Júnior
Cargo	Encarregado do Turismo e Cultura
Telefone	(35) 99902-3302
E-mail	jrcarlosar@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Não"/>

### Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	Sandra Maria de Andrade
Cargo	Secretária de Desenvolvimento Econômico e Sustentável
Telefone	(35) 99817-1972

## Processo de Participação Social

**Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):**

O Processo de Participação Social ocorreu de forma contínua e direta em nosso município. Podemos destacar a realização do Mapa Cultural de Luminárias que realizou uma busca ativa e cadastramento de todos os fazedores de Cultura de Luminárias, incluindo todas as áreas artísticas, gastronômica (Cozinha Mineira) e manifestações populares. Também foi realizada a I Conferência Municipal de Cultura, reuniões periódicas do Conselho Municipal de Política Cultural e de Patrimônio Histórico. As demandas culturais também são ouvidas e discutidas em grupos e reuniões dos fazedores de Cultura: Feirinha de Comida e Artesanato, Movimento Cultura de Rua, Fazedores da LPG, Folias de Reis de Luminárias, dentre outros.

**Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:**

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1OIST0UkvO2b9BDASMHJX2MljnhTEltfWgL56nEJCAjl/edit?usp=sharing>

<https://www.facebook.com/photo?fbid=326663886356286&set=a.216695667353109>

<https://www.facebook.com/photo?fbid=300016485687693&set=a.216695667353109>

## Metas

### META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Fomento à Cultura Popular e Apresentações Artísticas gratuitas	58.672,60	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	12	Sim

### META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
		Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	

## META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

## Áreas periféricas e Ações afirmativas

**Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):**

Movimento Cultura de Rua levando a Cultura Hip Hop até as comunidades mais periféricas e carentes (Oficinas de Graffiti, Rap, Break e Discotecagem Dj's)

Fomento às Folias de Reis de Luminárias (Estruturação e realização do Encontro de Folias de Reis

Fomento à Manifestações Populares Rurais (Levar atividades culturais diversas às áreas rurais)

Fomento aos artistas e agentes culturais do Município (Projetos, Cursos, Encontros)

**Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):**

- políticas de cotas ou reservas de vagas; - políticas de acessibilidade, incluindo acessibilidade arquitetônica, atitudinal, comunicacional, e outras; - ampliar a participação e inclusão de agentes culturais pertencentes aos grupos de que trata o art. 2º nos editais de fomento e demais procedimentos públicos de seleção; - outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras, indígenas ou com deficiência na pessoa jurídica ou no grupo e coletivo sem personalidade jurídica.

## Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

## Termos e Condições

**Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).** Aceito

**Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.** Aceito